

PIERRE BRUNO

est poète et psychanalyste. Membre de l'Association de Psychanalyse Jacques Lacan (APJL), il a enseigné la psychanalyse à l'Université Toulouse Le Mirail de 1967 à 1989, et au département psychanalyse de l'Université Paris 8 de 1989 à 1999.

Il a écrit un livre (traduit en espagnol et en italien) et plusieurs articles sur Antonin Artaud. Il a fondé et dirigé la revue «Barca ! Poésie, politique, psychanalyse» de 1993 à 2000 et a dirigé la revue «Psychanalyse» de 2003 à 2009.

Là, dans le roulement discret de ces osselets du vers ou de la phrase, survient un coup de dés verbal discret, qui rompt l'assurance du lecteur et le remet dans le vers, la phrase et le texte. L'art de Pierre Bruno consiste à construire une marqueterie de détails suffisamment significatifs pour qu'ils fassent exister un tout dont la présence, bien que virtuelle, convoque la réalité imaginaire qui est la terre de la poésie.

Il a publié :

Nu, untitled, fleur,
avec des Lithographies
de Monique Frydman,
aux Éditions Sollertis

Réserve Mallarmé,
avec des Sérigraphies
de François Rouan,
aux Cahiers de l'atelier

Herbier volume,
Peintures de Bracha Ettinger,
aux Cahiers de l'atelier

d'Autres poèmes ont été publiés
dans Le Nouveau recueil,
La polygraphe, et Quaderno

Bernard Noël



96 pages
15 €

Œuvre en couverture
Page de carnet
de Bracha L. Ettinger

Retrouvez les ouvrages, les numéros
de la revue murale de poésie L'Affiche,
ainsi que nos manifestations sur le site
editionlebleuduciel.free.fr



84 pages
15 €

Œuvre en couverture
«Empreinte»
de Monique Frydman

Retrouvez nos ouvrages et les actualités
des activités de création et d'édition de
l'association Script sur le site
www.script-bordeaux.fr